

## Fiche pédagogique CHAPKA CIE :

### **Atelier de Fabrication de masques représentant son animal totem.**

En amont de la représentation du spectacle HULUL  
adapté de l'album jeunesse éponyme d'Arnold LOBEL.

Intervention de 2 heures à 2 intervenantes pour une classe.

Public : de 5 à 9 ans / grande section de maternelle à CM1.



### Intervenantes :

Les deux intervenantes sont les comédiennes du spectacle HULUL.

Elles ont fabriqué toute la scénographie : les éléments de décor, les costumes et les accessoires, principalement autour du textile : dessins sur tissus, broderies...

Pendant le processus de création, elles ont travaillé au long cours, avec une classe unique dans la Drôme, de 16 enfants de 7 à 9 ans. Elles les ont fait dessiner autour du livre et des illustrations d'Arnold LOBEL et elles ont incorporé leurs dessins dans la scénographie. Ce qui donne ce côté singulier et Art Brut à leurs décors.

### Déroulé de l'atelier Fabrication de masque en carton :

- présentation rapide du spectacle HULUL et du personnage : un hibou qui vit dans sa maison dans la forêt et a des questionnements d'humain.
- Proposer aux enfants de choisir leur animal totem :  
Si tu étais un animal qui serais tu ? Pourquoi celui là particulièrement ? Quel est son caractère, ses qualités ?
- Le dessiner à la peinture ou aux pastels gras sur du carton fin et découper ses contours (ouverture yeux/ nez /bouche découpés par nos soins )
- rajouter son nez ses oreilles en volume

- Le décorer avec des plumes, de la laine, des papiers de couleurs, du raffia, ou autres éléments...
- Porter son masque un par un devant le reste de la classe et chercher à incarner son animal dans la démarche et la voix.

#### Pistes pédagogiques :

- Recherches autour des animaux
- Questionnements sur la proximité entre les humains et les animaux.
- travail plastique sur le masque pour le carnaval
- dessins autour du livre d'HULUL
- dessins autour de l'univers scénographique du spectacle

#### Matériel demandé :

- 5 Grandes feuilles de carton fin. (carton blanc/gris 550g en 50x65 )
- ou/et carton brut de récup fin pouvant se découper au ciseau.
- Craie grasse de couleur (préférence pour les couleurs vives) et/ou peinture.
- Colle blanche
- Ciseaux
- papiers colorés

Nous fournissons le prototype à découper (yeux et nez), deux agrafeuses et agrafes, deux pistolets à colle et des accessoires de décoration : laine, plumes, raffia etc..

Voici la page du spectacle : <https://chapkacie.com/hulul>  
et en pièce jointe le dossier

Pour tout renseignement complémentaire, contacter :

Nathalie Vinot  
nathalievinoth@hotmail.com

[chapkacie.com](https://chapkacie.com)

06 21 20 19 43

